

Pour faire sa sélection, Lucia Calamaro s'adresse directement aux futurs candidates et candidats.
Elle demande :

Salut, c'est Lucia Calamaro qui vous écrit,

Le thème de notre travail ensemble est le suivant :

« SENTIMENTAL »

Voici ce que je vous demande pour participer à la sélection :

- Vous devez très bien savoir jouer d'un instrument de musique ou très bien chanter
- Vous devez réaliser une vidéo ad hoc, d' 1 minute 30 maximum, qui commence par le mot LUCIA (prononcez-le correctement, rappelez-vous le hiatus s'il-vous-plaît) dans laquelle vous vous adressez à moi pour essayer de m'amener à une émotion. Elle doit transmettre soit votre originalité, soit votre capacité à faire rire/pleurer le public. C'est-à-dire : moi.

Vous avez une totale liberté de cadrage, de style vestimentaire, de maquillage, de langue parlée ou pas parlée, et d'images. Vous pouvez être seul ou avec quelqu'un. Vous pouvez utiliser le texte d'un film, d'une pièce, d'un essai ou l'inventer. Vous pouvez utiliser de la musique, des sons, une couleur sonore.

ATTENTION OBLIGATOIRE : vous devez changer d'âge au cours de la vidéo, et devenir ado, enfant, vieux, la cinquantaine charmante, grand-père, tonton, femme mûre, adulte fané, mamie, etc.

- et optionnel : vous pouvez envoyer une autre vidéo courte, que vous avez déjà, et dans laquelle vous vous trouvez vraiment génial ou géniale, qui soit carrément drôle/débile/démentielle et jamais vulgaire.

Lucia